



<b>Název</b>	Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky
<b>Obor vzdělání</b>	<b>82-51-L/03 Uměleckořemeslné zpracování textilu</b>
<b>Zkušební období</b>	Jarní a podzimní zkušební maturitní období 2021
<b>Číslo jednací</b>	SSPKR/0622/2021
<b>Spisový znak / skartační znak</b>	3.1.11.8 / S5
<b>Zpracoval a navrhl / dne / podpis</b>	Ing. Aleš Zouhar / 30. 4. 2021 /
<b>Platnost a účinnost od</b>	1. 5. 2021
<b>Schválil / Podpis</b>	Ing. Marie Masníková předsedkyně
<b>Schválil / Podpis</b>	Ing. Lenka Jurášková místopředsedkyně, přisedící dějin výtvarné kultury
<b>Schválil / Podpis</b>	Ing. Martina Kvapilová třídní učitelka, vedoucí pedagog hlavního oboru, zkoušející technologie
<b>Schválil / Podpis</b>	Jana Lišková zkoušející praktické zkoušky, přisedící technologie
<b>Schválil / Podpis</b>	Veronika Škanderová přisedící praktické zkoušky
<b>Schválil / Podpis</b>	Mgr. Michala Křížová Roztomilá zkoušející dějin výtvarné kultury
<b>Schválil / Podpis</b>	Mgr. Lucie Kurková zkoušející českého jazyka a literatury
<b>Schválil / Podpis</b>	Mgr. Barbora Ryšavá přisedící českého jazyka a literatury
<b>Schválil / Podpis</b>	Mgr. Jana Konečná zkoušející anglického jazyka



<b>Schválil / Podpis</b>	Mgr. Hana Brdová přisedící anglického jazyka
<b>Dodatek č.</b>	
<b>Platnost / účinnost od</b>	

## Obsah

1	Právní předpisy .....	3
2	Způsob hodnocení praktické maturitní zkoušky .....	3
3	Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z odborných předmětů .....	5
4	Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury .....	7
5	Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z anglického jazyka.....	8

## 1 Právní předpisy

Vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, v platném znění stanovuje v § 24:

Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť.

Způsob a kritéria hodnocení každé zkoušky nebo její části včetně hranice úspěšnosti a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek navrhuje ředitel školy, není-li stanoveno jinak, a nejpozději před začátkem konání první zkoušky schvaluje zkušební maturitní komise.

Ředitel školy zveřejní schválený způsob hodnocení a schválená kritéria hodnocení na přístupném místě ve škole a zároveň způsobem umožňujícím dálkový přístup, a to nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části.

V případě, že se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, jsou hodnoceny také části zkoušky.

Hodnocení každé části zkoušky se zohlední v návrhu výsledného hodnocení zkoušky.

Pokud se zkouška skládá z více částí konaných různou formou, vykoná žák zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

Pokud žák zkoušku nebo část zkoušky nekonal, uvádí se v protokolech u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“. Pokud žák nahradil zkoušku z cizího jazyka zkouškou podle §19a vyhlášky č. 177/2009 Sb., uvádí se v protokolech u příslušné zkoušky místo stupně prospěchu slovo „nahrazeno“.

## 2 Způsob hodnocení praktické maturitní zkoušky

Téma: **Tapisérie tkaná na rámu**

- |                                       |         |
|---------------------------------------|---------|
| 1. Dodržení rozměru formátu           | 15 bodů |
| 2. Kraje tapisérie                    | 15 bodů |
| 3. Dodržení technik tkaní dle zadání: |         |
| a) vazební techniky                   | 4 body  |
| b) jednoduché kelimové techniky       | 3 body  |
| c) složité kelimové techniky          | 3 body  |
| 4. Dodržení vzhledu dle návrhu        | 14 bodů |
| 5. Začištění tapisérie:               |         |
| a) rub                                | 2 body  |
| b) sumak                              | 2 body  |
| c) celkový vzhled                     | 20 bodu |
| 6. BOZP                               | 6 bodů  |



**Téma: Tkaní na tkalcovském stavu**

- |                     |        |
|---------------------|--------|
| 1. Dodržení rozměru | 3 body |
| 2. Dodržení vzoru   | 3 body |
| 3. Celkový vzhled   | 3 body |
| 4. BOZP             | 3 body |

**Téma: Šití na šicím stroji**

- |                     |        |
|---------------------|--------|
| 1. Dodržení rozměru | 5body  |
| 2. Celkový vzhled   | 4 body |
| 3. BOZP             | 3 body |

**Téma: Paličkování**

- |                      |        |
|----------------------|--------|
| 1. Dodržení rozměru  | 3 body |
| 2. Dodržení techniky | 3 body |
| 3. Celkový vzhled    | 3 body |
| 4. BOZP              | 3 body |

**Celkem :** **120 bodů**

**Tabulka bodového hodnocení:**

<i>Stupeň hodnocení</i>	<i>Body</i>
1	108 - 120
2	84 - 107
3	58 - 83
4	34 - 57



5	0 - 33
---	--------

Hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný,
- 2 – chvalitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatečný,
- 5 – nedostatečný.

Hodnocení praktické zkoušky oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise bez zbytečného odkladu po vyhodnocení zkoušky.

Pokud se písemná zkouška a praktická zkouška konají před ústními zkouškami, oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise jejich hodnocení nejpozději v době konání ústních zkoušek.

#### **Časový limit:**

Celkový časový limit na zhotovení závěrečné práce je 40 hodin. Při překročení časového limitu se zkušební práce odebere a hodnotí se práce, která je zhotovena.

Praktická zkouška se koná na učebnách a dílnách Střední školy průmyslové, Krnov, příspěvkové organizace. Žáci se ke zkoušce dostaví na určený termín řádně upraveni dle BOZP a PO a školního řádu.

### 3 Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z odborných předmětů

Hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice:



- 1 – výborný,
- 2 – chvalitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatečný,
- 5 – nedostatečný.

Hodnocení ústní maturitní zkoušky oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise veřejně ve dni, ve kterém žák tuto zkoušku nebo její část konal.

### **1 – výborný:**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně a chápe vztahy mezi nimi. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při zpracování vylosovaného tématu. Při svém výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí uvažuje logicky správně, jeho ústní projev je správný, výstižný, samostatný a tvořivý.

### **2 – chvalitebný:**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně a chápe vztahy mezi nimi. Samostatně, nebo na základě menších podnětů učitele, uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při zpracování vylosovaného tématu. Při svém výkladu a hodnocení jevů i zákonitostí uvažuje logicky správně, jeho ústní projev má menší nedostatky ve správnosti, výstižnosti a přesnosti.

### **3 – dobrý:**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při zpracování vylosovaného téma projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V ústním projevu má nedostatky, jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé. Je schopen dané téma samostatně odpovědět podle návodu učitele.

### **4 – dostatečný:**

Žák má závažné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků. Při svém výkladu je málo pohotový a má větší nedostatky. Ve zpracování vylosovaného téma se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s významnou pomocí učitele opravit.

### **5 – nedostatečný:**

Žák si požadované poznatky neosvojil přesně a úplně, má v nich závažné a značné nedostatky. Jeho výklad má velmi podstatné nedostatky a objevují se v něm závažné chyby. Při svém zpracování a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podnětem



učitele. V ústním projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, které nedovede opravit ani s pomocí učitele.

#### 4 Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

Ústní zkouška se skládá ze **tří částí**. Bude hodnoceno splnění:

- Analýza uměleckého textu 0 - 10 bodů
- Literárněhistorický kontext literárního díla 0 - 4 body
- Analýza neuměleckého textu 0 - 6 bodů

Součástí bodového hodnocení všech tří částí bude výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.

Za celou zkoušku může žák získat maximálně 20 bodů. Podmínkou pro úspěšné absolvování je získání minimálně 8 bodů. Hranice úspěšnosti zkoušky: 8 bodů (zisk 8 bodů se započítává do bodového intervalu pro známku dostatečný).

1 – výborný:	18 – 20 bodů
2 – chvalitebný:	15 - 17 bodů
3 – dobrý:	11 – 14 bodů
4 – dostatečný:	8 - 10 bodů
5 – nedostatečný:	0 – 7 bodů

##### **1 – výborný:**

Sdělení zcela odpovídá zadání, nedostatky se nevyskytují.

- Pomoc zkoušejícího není nutná.
- Analýza textu je výborná.
- Tvrzení jsou výborně doložena konkrétními textovými pasážemi

Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se téměř nevyskytují.

- Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se téměř nevyskytují.

##### **2 – chvalitebný:**

Sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle.

- Pomoc zkoušejícího je nutná ojediněle.
- Analýza textu je velmi dobrá.
- Tvrzení jsou velmi dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.

Výpověď je v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle.

- Projev je plynulý a vhodně strukturovaný, nedostatky se objevují ojediněle.

##### **3 – dobrý:**

Ve sdělení se občas objevují nedostatky.

- Pomoc zkoušejícího je nutná občas.
- Analýza textu je dobrá.
- Tvrzení jsou dobře doložena konkrétními textovými pasážemi.

Výpověď je občas v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.

- Projev není občas plynulý, v jeho strukturaci se občas vyskytují nedostatky.

##### **4 – dostatečný:**

Ve sdělení se ve větší míře vyskytují nedostatky.



- Pomoc zkoušejícího je nutná ve větší míře.
  - Analýza textu je dostatečná.
  - Tvrzení jsou dostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi
- Výpověď je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.
- Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve větší míře vyskytují nedostatky.

#### **5 – nedostatečný:**

Ve sdělení se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.

- Pomoc zkoušejícího je nutná ve vysoké míře.
- Analýza textu je nedostatečná.
- Tvrzení jsou nedostatečně doložena konkrétními textovými pasážemi
- Výpověď je ve vysoké míře v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.
- Projev není plynulý, v jeho strukturaci se ve vysoké míře vyskytují nedostatky.
- Projev nelze hodnotit, žák téměř nebo vůbec nekomunikuje.

## 5 Způsob hodnocení ústní maturitní zkoušky z anglického jazyka

Ústní zkouška z anglického jazyka se skládá ze čtyř částí. Pro hodnocení zkoušky se používají následující kritéria:

- I. Zadání/obsah a projev: 0 - 3 body
- II. Lexikální kompetence: 0 - 3 body
- III. Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti: 0 - 3 body
- IV. Fonologická kompetence: 0 - 3 body

Každá ze čtyř částí zkoušky je hodnocena podle prvních tří kritérií, čtvrté kritérium je aplikováno na celou zkoušku.

Za celou zkoušku může žák získat maximálně 39 bodů.

Podmínkou pro úspěšné absolvování je získání minimálně 18 bodů.

Každé kritérium je hodnoceno body na bodové škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální dosažitelný počet bodů za každou ze čtyř částí zkoušky je 9 (tři kritéria po max. třech bodech), celkový počet dosažitelných bodů celé dílčí zkoušky (včetně započtení bodů za čtvrté kritérium, uplatněné na celou zkoušku) je 39 (tj. 36 + 3).

V případě, kdy je jakákoli ze čtyř částí ústního projevu v kritériu I. (Zadání / Obsah a projev) hodnocena počtem bodů 0, podle dalších kritérií se ústní projev v dané části nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část ústního projevu je roven „0“. V kritériu I. se uděluje „0“ v případě nesplnění požadavků zadání:

ústní projev se nevztahuje k zadanému tématu / zadané komunikační situaci;

nesplňuje požadavky na správnost a rozsah ověřovaných specifických / odborných znalostí či dovedností,

ústní projev nelze hodnotit pro nedostatek jazyka.

Hodnocení se provádí podle klasifikační stupnice:

- |                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| 1 – výborný:     | 34 - 39 bodů (87% – 100%) |
| 2 – chvalitebný: | 29 - 33 bodů (73% - 87%)  |
| 3 – dobrý:       | 23 - 28 bodů (58% - 73%)  |





- 4 – dostatečný: 18 - 22 bodů (44% - 58%)
- 5 – nedostatečný: méně než 18 bodů (méně než 44%)



### Kritéria hodnocení ústní zkoušky z anglického jazyka

	I - Zadání/ Obsah a projev	II - Lexikální kompetence	III - Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti	IV - Fonologická kompetence
3	Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou používány vhodně. Pomoc/ asistence zkoušejícího není nutná.	(Specifická) slovní zásoba je široká. (Specifická) slovní zásoba je použita správně a chyby nebrání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně (žák se může na dané úrovni obtížnosti dopustit ojedinělých chyb) a chyby nebrání porozumění.	Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je správná. Intonace je přirozená.
2	Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení je většinou souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ojediněle nutná.	(Specifická) slovní zásoba je většinou široká. (Specifická) slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby ojediněle brání porozumění.	Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je většinou správná. Intonace je většinou přirozená.
1	Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Sdělení není ve větší míře souvislé s lineárním sledem myšlenek. Komunikativní strategie nejsou ve větší míře používány vhodně. Pomoc/asistence zkoušejícího je ve větší míře nutná.	(Specifická) slovní zásoba je ve větší míře omezená. (Specifická) slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.	Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je ve větší míře nesprávná. Intonace je v omezené míře přirozená.
0	Sdělení ani za neustálé pomoci/asistence zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání.	(Specifická) slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/ není použita správně/ chyby brání porozumění sdělení.	Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/ nejsou použity správně/ chyby brání porozumění sdělení/ nejsou na požadované úrovni obtížnosti.	Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost brání porozumění sdělení. Intonace je nepřirozená.
Pro nedostatek jazyka nelze hodnotit.				